

---

CONVENTION NATIONALE

---

E S S A I

S U R

Case  
FRC  
16955

L'INSTRUCTION PUBLIQUE ,

PAR P. C. F. DAUNOU ,

*Député à la Convention nationale , & membre du comité  
d'Instruction.*

IMPRIMÉ PAR ORDRE DE LA CONVENTION NATIONALE.

---

A P A R I S ,  
DE L'IMPRIMERIE NATIONALE.

1 7 9 3.

THE NEWBERRY  
LIBRARY

THE HISTORY OF THE

REIGN OF

CHARLES THE FIRST

BY JOHN BURNET

OF THE UNIVERSITY OF OXFORD

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. Streater, at the

Sign of the Gun, in St. Dunstons Church-yard

1679

By Authority

Printed by J. Streater, at the

Sign of the Gun, in St. Dunstons Church-yard

1679

By Authority

Printed by J. Streater, at the

Sign of the Gun, in St. Dunstons Church-yard

# ESSAI

SUR

## L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

---

ON peut distinguer, dans l'établissement public, deux espèces d'élémens (1).

Les premiers, toujours & par-tout nécessaires à la garantie des droits & à l'existence du corps politique, sont les pouvoirs, les lois, les peines, les forces & les impôts.

Les autres peuvent n'être considérés que comme accessoires, parce qu'ils ne sont réclamés que par les circonstances particulières, par les besoins propres du peuple que l'on institue. Ces élémens auxiliaires ont spécialement pour objet de perfectionner la morale publique, de favoriser le

---

(1) Voyez : *Essai sur la Constitution*, page 8. *Observations sur la manière de discuter la Constitution*, page 4.

progrès des arts, de multiplier les moyens de prospérité.

Dans l'état présent du Peuple français, ce second genre d'institutions est trop manifestement indispensable. Lorsqu'il s'agit en effet d'un peuple immense, qui, long-temps corrompu par le despotisme, conduit à la réforme de son organisation par l'excès de la dépravation commune, n'arrive à la liberté qu'avec l'habitude & la tradition de tous les vices, & ne consume sa régénération politique qu'au milieu des orages & des secousses de l'anarchie: certes, on voit trop qu'un tel peuple a plus besoin encore de mœurs que de lois, & d'instruction que de gouvernement.

Un peuple, dans les temps révolutionnaires, est en quelque sorte placé entre toutes les vérités & toutes les erreurs, entre toutes les vertus & tous les vices. Voilà donc, plus que jamais, l'époque où il importe que l'instruction s'élève; puisque c'est aussi, plus que jamais, l'époque dont toutes les séductions s'emparent. Ne disons pas: d'abord des lois, ensuite des lumières & des mœurs; souvenons-nous que c'est avec des lumières que l'on fait des lois, & avec des mœurs qu'on les observe.

De cette considération il suit que l'*instruction publique* ne devra plus se borner, parmi nous, à la culture de l'enfance & de la jeunesse. L'éducation de ces premiers âges n'atteindrait pas, à beaucoup près, le but que nous avons à remplir. Toutes les générations se présentent avec des préjugés, avec des habitudes vicieuses, avec un égal besoin de lumières & de vertus.

Je viens de fixer le sens que j'attacherai constamment, dans cet écrit, aux termes d'instruction publique & d'éducation.

Le premier désignera l'ensemble des institutions publiques destinées à répandre sur tous les âges, sur la nation toute entière, les connoissances & les habitudes propres à nourrir l'esprit républicain, & à maintenir la liberté.

Le mot d'éducation publique sera restreint aux établis-



semens créés pour la culture des jeunes élèves de la société (1).

*De l'instruction publique, offerte aux citoyens de tous les âges.*

Trois sortes d'établissmens peuvent concourir à répandre sur toute la nation une masse utile de lumières & de moralité.

- 1°. Des lectures ou conférences publiques,
- 2°. Des bibliothèques & autres dépôts publics d'instruction,
- 3°. Des fêtes nationales.

Les lectures ou conférences publiques ont naturellement pour objets la morale, l'art social & les branches les plus essentielles de l'industrie, comme l'agriculture, le commerce, les découvertes dans les arts. Si les instituteurs sont spécialement chargés de faire ces conférences ou ces lectures, rien n'empêche au moins d'admettre quelquefois à partager ce ministère, les citoyens qui voudroient communiquer au public les fruits de leurs méditations & de leurs études. Ainsi l'on voit s'établir, dès ce premier pas, un heureux commerce d'instruction & une émulation seconde.

Des bibliothèques nationales, distribuées dans toutes les parties de la République, seront un autre moyen d'instruction, dont l'utilité n'a besoin d'aucun développement. Les richesses que la nation possède en ce genre, ne doi-

---

(1) On a fait quelquefois de ces deux mots un usage tour-à-fait différent de celui que je viens de déterminer. On a pris l'*instruction* pour l'enseignement des lettres & des sciences, & l'*éducation* pour la culture des facultés physiques & morales. J'ai dû avertir que je ne me sers pas de ce dictionnaire.

vent plus rester enfouies ; il importe , même pour leur conservation , que l'on se hâte de les mettre en valeur , en plaçant dans les divers degrés de la division territoriale de l'empire , des collections progressivement plus considérables. Je comprends dans cette répartition , non pas seulement les livres , mais encore , quoique dans une proportion très-inférieure , des recueils d'histoire naturelle , d'antiquités , de tableaux , de monumens de tous les genres. Là seront bien souvent , je ne dirai pas les causes , mais les occasions du moins qui aideront les talens à éclore , en les avertissant , pour ainsi dire , de leur destination , de leurs goûts & de leur puissance.

Mais le plus vaste moyen d'instruction publique est dans l'établissement des fêtes nationales. Là se manifeste & s'anime la nature , dont les livres ne réfléchissent que d'obscurres & foibles images , lorsqu'ils ne la présentent pas sous des aspects faux & trompeurs. Recréez donc au sein de la France ces brillantes solennités qui offroient jadis , aux communes rassemblées de la Grèce , le ravissant spectacle de tous les plaisirs , de tous les talens & de toutes les gloires. J'ignore s'il est , dans les annales du monde , des tableaux plus pleins de vie & de sentiment , plus faits pour donner au genre humain la conscience de ses forces & du pouvoir de ses facultés , plus capables d'imprimer au génie des sensations profondes , de l'entraîner à des pensées grandes & augustes , que ces jeux antiques , qui ont attaché aux noms de quelques bourgades des souvenirs immortels. Vous n'avez qu'à le vouloir , & ces prodiges vont renaître au milieu de vos départemens. N'habitez-vous pas un territoire riant & fertile ? n'instituez-vous pas un peuple vif & industrieux ? Certes , il appartient à ce peuple autant qu'à tout autre , de déployer une activité riche & féconde aux yeux des nations & des siècles , de mesurer la longue durée de sa liberté & de sa gloire , par les époques de son émulation & de ses plaisirs solennels. Renouvez-lez ,

il en est temps, ces institutions bienfaisantes; rassemblez-y les exercices de tous les âges & de tous les sexes, la musique & la danse, la course, les évolutions militaires, les représentations scéniques; étalez-y toutes les richesses de la population, de l'industrie & des arts. Que l'activité nationale vienne y donner la mesure de ses progrès dans tous les genres; que le commerce y apporte les produits des manufactures, que les artistes y présentent leurs chefs-d'œuvre, & les savans leurs découvertes; tandis que l'histoire, la poésie, l'éloquence proclameront les fastes de l'empire, les triomphes de la liberté; & couvriront d'une impérissable splendeur tout ce qui aura été grand, utile, républicain & généreux. Pour moi, quand je verrai de telles institutions s'élever & alterner dans nos communes, c'est alors que je croirai en effet à la régénération de la France; je dirai: la République est fondée, mon pays est libre, & il a, pour n'être plus esclave, des moyens plus forts que les violences & les astuces de la tyrannie.

Prenez-y garde: vous ne devez pas seulement à un peuple qui devient libre les moyens d'acquérir des lumières, de la sagesse & des vertus; vous avez à donner encore des alimens à son imagination & à son penchant pour le plaisir. Emparez-vous de cet universel besoin de jouir, de ces communs élans des âmes vers l'image de la félicité; & que ces naturelles propensions des hommes & des peuples ne soient plus le domaine de la superstition, de la débauche & du crapuleux libertinage. Certes! les besoins de l'homme ne resteront pas sans mouvement, ni ses facultés dans l'inaction: Législateurs, nos facultés & nos besoins, voilà les moyens préparés, indiqués par la nature pour la propagation des lumières, pour le progrès des mœurs, pour le perfectionnement des sociétés. Si vous négligez ces moyens, vous ne ferez pas seulement comptables du bien que vous n'aurez pas fait; vous le ferez encore des inévitables ravages que vous n'aurez point pré-



venus; vous le ferez de chacun des pas qui nous rentraî-  
neront à l'ignorance, à l'immoralité, à la servitude.

Attachez vos regards sur l'état dans lequel vous trouvez  
nos mœurs. Vous verrez qu'avec un caractère national si  
heureusement disposé aux affections vives & joyeuses,  
nous avons eu pourtant jusqu'ici le secret de tout rem-  
brunir, de décolorer la nature, d'attrister l'innocence &  
de provoquer tous les vices par des institutions moroses.  
Vous verrez les plaisirs du peuple presque toujours flétris  
par la misère, ou comprimés par l'avarice, ou dépravés  
par des excès; & au sein même des campagnes, vous  
rencontrerez bien rarement la sagesse des jouissances &  
le spectacle du bonheur. Il ne faut point s'en étonner;  
le despotisme dut tout corrompre, il dut nourrir avec  
complaisance les plus tristes erreurs des humains, & les  
façonner à l'esclavage par tous les genres de préjugés,  
d'amolissements & de dissolutions.

C'est une vérité profonde, quoique familière, que celle  
qui proclame l'impuissance des lois sans les mœurs. Pour  
fonder une République, il ne suffit pas de renverser un  
trône, si l'on n'abolit encore tous les ouvrages de la royau-  
té, si l'on ne ruine ses créations morales, si l'on ne dé-  
racine les habitudes qu'elle imprima, si l'on ne s'empare  
enfin des idées & des mœurs publiques, pour les mettre  
en accord avec une constitution républicaine. Or, voilà  
l'objet des fêtes nationales; nulle autre institution ne  
peut, ce me semble, avoir sur la régénération intime du  
peuple français une influence plus heureuse & plus étendue.

On craint que les fêtes nationales ne nuisent à l'agricul-  
ture, aux arts, au commerce; comme si un petit nom-  
bre de jours consacrés à des solemnités civiques, pou-  
voient interrompre en effet l'industrie d'un peuple ou af-  
foiblir ses moyens de prospérité (1)! comme si les fêtes

---

(1) On a observé, & on a, je crois, assez bien prouvé, qu'au



nationales n'étoient pas, au contraire, des jours de pleine activité pour le commerce, d'émulation pour tous les arts, d'encouragement & d'honneur pour l'agriculture!

On craint que les fêtes, énervant les vertus républicaines, ne compromettent la liberté nationale; comme si cette institution n'étoit pas le moyen le plus direct & le plus sûr pour entretenir dans les citoyens le sentiment de leurs devoirs & de leurs droits! comme si l'on pouvoit imaginer quelque ressemblance entre les amolissans plaisirs que le despotisme ordonne pour lui-même & pour ses esclaves, & les solemnités instructives où le peuple viendra donner & recevoir à-la-fois le spectacle de toutes les activités!

On croit que *la poste & l'imprimerie* fussent à la *propagation des idées*: comme si le peuple des campagnés, dans l'état présent de ses mœurs & de ses lumières, pouvoit faire, des deux moyens que l'on indique, un usage bien commode & bien étendu! comme s'il n'avoit pas le besoin trop manifeste d'une instruction plus accessible & plus immédiate, & si j'ose ainsi parler, plus électrique & plus vivante!

Enfin, l'on ne voit dans l'institution des fêtes qu'une *belle idée METAPHYSIQUE*; & il est impossible de répondre à ce reproche, jusqu'à ce que nous sachions au moins quel sens on attache aux mots qui l'expriment. Quand vous appelez *métaphysique* une institution recommandée par d'illustres expériences, une idée acquise par l'examen des besoins du peuple, un système donné par

---

moins dans l'état présent de notre économie politique, la suppression absolue des fêtes appelées Dimanches, ne tourneroit point à l'avantage des citoyens les plus pauvres & les plus laborieux; que cette suppression étendrait la durée de leurs travaux, sans en augmenter long-temps les salaires; & que par un effet naturel & presque infaillible de nos relations commerciales actuelles, ces citoyens ne gagneroient pas plus en 7 jours qu'ils ne gagnent en 6 aujourd'hui.

l'analyse des élémens du corps politique, il faut bien, ou prendre cette dénomination pour un éloge, ou condamner toute conception que l'esprit humain aura puisée dans la nature des choses & dans l'étude des relations sociales.

Le comité d'instruction ne s'est point borné à l'idée générale des fêtes publiques; il en a proposé un système; & l'on fait qu'il a dû ce travail à l'homme qui nous a ramenés, en 1789, à l'analyse de l'établissement social, & qui a jeté parmi nous les premiers fondemens de notre nouvelle organisation politique.

Les fêtes sont essentiellement commémoratives; elles rappellent des époques, & toute époque dont l'intérêt n'est point resserré dans une famille ou dans une aggrégation partielle, toute époque précieuse à l'universalité d'un peuple, appartient ou à l'histoire de la nature, ou à celle de la société humaine, ou à l'histoire nationale.

Les sentimens qui naissent du souvenir de ces époques, sont la joie & la reconnoissance: c'est à ces deux sentimens que se rallient, dans les fêtes, l'émulation industrielle, les affections sociales & les vertus républicaines.

Dans les fêtes du premier genre, le sentiment des bienfaits de la nature conduit à l'amour des arts agricoles, & présente l'homme dans ses rapports avec l'ordre physique au milieu duquel il existe. Les campagnes sont les temples où l'on doit célébrer ces fêtes: là le cultivateur observe avec le plus touchant intérêt le développement de ses trésors champêtres & le progrès de la nature vers de nouvelles renaissances; là s'apaisent les agitations des cœurs; là les passions déréglées s'amortissent, & dans le calme de ses pensées, l'homme désapprend le vice & sent le besoin de l'innocence; là s'embellit l'idée du travail; là rougit la paresse accusée par la nature; là aussi germent toutes les affections bienfaisantes; là s'accroît & se développe cette disposition sentimentale qui rapproche l'homme de ses semblables, & qui va se joindre à l'intérêt propre

de chacun, pour servir de base à la morale des sociétés.

La propagation de cette morale est le but particulier des solennités du second ordre, où l'homme est considéré dans ses rapports avec ses semblables. La société domestique, les communications de la pensée, l'association des travaux, le commerce des propriétés: tels sont les tableaux qui seront offerts dans ces fêtes, & qui, inspirant toutes les affections, toutes les habitudes de justice & de bienfaisance, conduiront à la pensée de l'ordre civil & de l'établissement républicain.

La dernière classe de solennités doit rappeler au peuple français deux genres de souvenirs: d'un côté, la destruction des abus qui l'ont si long-temps opprimé, l'abolition des privilèges, des ordres, de la royauté; de l'autre, les principaux traits de sa régénération sociale, l'établissement des assemblées primaires, des élections, des écoles, &c. C'est là qu'il puisera des idées vives & profondes de l'égalité, de la liberté, de la loi, des autorités publiques & du pouvoir souverain; c'est là sur-tout qu'il pourra concevoir un jour combien, dans une République sagement constituée, l'intérêt personnel est indissolublement lié à l'intérêt commun; principe dont la connoissance doit devenir le plus intime des sentimens, puisque c'est lui seul, après tout, qui peut motiver les vertus républicaines, en nourrir l'enthousiasme, en commander les actes les plus sublimes, & séparer enfin des élans les plus généreux du patriotisme, cette idée de *sacrifices* que l'on y a si fausement & si dangereusement attachée.

En considérant les divers souvenirs, les différentes pensées que les fêtes nationales doivent rappeler aux citoyens, on remarquera sans doute, comme parmi toutes les autres idées de l'esprit humain, que les unes sont plus élémentaires, c'est-à-dire plus rapprochées des pures sensations; & les autres, plus abstraites ou composées d'un plus grand nombre & d'objets & de rapports. Cette observation suffit



pour diriger le législateur dans la distribution des fêtes qu'il attachera aux divers degrés géographiques du système social, je veux dire aux cantons, aux districts, aux départemens & à la République entière. Les fêtes de cantons retraceront les idées primaires de l'ordre physique, de l'ordre moral & de l'ordre civil; & c'est dans les fêtes de la République entière que les idées les plus générales de ces trois ordres seront présentées. De-là il suit qu'il y aura un plus grand nombre de fêtes de cantons que de districts, de districts que de départemens, &c.; & cette progression, donnée par la nature même de l'institution des fêtes nationales, est celle encore qu'indiqueroient les seules considérations de commodité & de convenance.

Je quitte à regret ce système, dont je n'ai pu qu'indiquer à peine les plus sensibles avantages. Ceux qui prennent un intérêt tendre au bonheur du peuple, aux progrès de sa raison, & sur-tout de son industrie, aimeront à se reposer plus long-temps sur les vives espérances qu'inspire cette institution, sur les tableaux de prospérité & de sagesse dont j'ai tâché de présenter une esquisse.

### *De l'éducation publique de l'enfance & de la jeunesse.*

Dans l'art de cultiver les naissantes facultés de l'homme, il existe un nombre presque infini de détails intimes qui sont tout-à-fait inaccessibles à la loi, non-seulement parce que, dans leur extrême délicatesse, ils n'ont point encore, si j'ose ainsi parler, d'expression dans l'idiôme du législateur; mais sur-tout parce qu'à l'égard de ces détails, la fidélité ou la négligence des maîtres publics sera toujours trop peu apparente, & qu'il n'est pas bon que la loi prescrive ce dont il seroit presque impossible de bien surveiller l'exécution. Ainsi, & cette remarque est importante, puisqu'elle



est destinée à limiter le travail que j'entreprends; ainsi, dis-je, l'on doit sentir qu'un *projet de lois* sur l'éducation nationale, n'admet point, à beaucoup près, tous les développemens qui entreroient dans un traité philosophique sur la même matière. Ce sont-là deux ouvrages qui n'ont de commun que les aspects les plus généraux de leur objet, & qui diffèrent ensuite l'un de l'autre sous presque tous les rapports de formes, de langage, d'étendue, & même d'analyse. Le législateur *détermine les objets* de l'éducation publique; & *il organise les établissemens*; mais à l'égard des procédés & des méthodes, le législateur est à-peu-près condamné à s'en rapporter au zèle des fonctionnaires, à leurs talens & à l'influence des lumières nationales.

Il est des limites d'une autre nature qui devront consacrer encore vos lois sur l'éducation publique. On vous a proposé de contraindre les individus à profiter des établissemens que vous allez organiser, ou d'attacher, du moins en partie, l'exercice des droits de cité à l'usage que chacun aura fait de ces moyens publics de culture & d'instruction. Pour moi, je pense, au contraire, que vous n'êtes point envoyés pour resserrer ainsi à votre gré les droits civils & politiques des citoyens, mais pour les reconnoître & les déclarer, conformément à l'immuable nature des choses & des hommes. Toutes les fois que l'on établit de telles conditions d'activité, la nation, par cela même, se trouve divisée en deux classes, & il arrive infailliblement, ou que la classe rendue passive, cherche à reconquérir, par des voies révolutionnaires, les droits dont on l'a dépouillée, ou que, souffrant avec une résignation malheureuse la perte ou la mutilation de ces mêmes droits, elle se plonge par degrés dans ce déplorable état d'affaïssement politique, d'engourdissement social qui ramène & reconstitue la tyrannie. Créez donc une éducation si bonne, si palpablement utile à tous les individus, que nul

ne soit tenté d'en repousser les bienfaits. Je dirai que vous n'avez point la conscience de la bonté de votre ouvrage, si vous songez à l'accréditer par des menaces & par des motifs étrangers aux recommandations naturelles qu'il doit contenir en lui-même.

De-là il suit que vous ne devrez porter aucune atteinte ni à la liberté des établissemens particuliers d'instruction ; ni aux droits plus sacrés encore de l'éducation domestique. C'est aux parens seuls qu'il appartient de seconder les premiers progrès de la nature ; & quelle que soit l'organisation de vos écoles nationales, il faudra toujours que les facultés d'un élève aient acquis un certain degré de développement, pour qu'elles soient susceptibles d'un mode public de culture. Mais au-delà même de ce premier âge, naturellement confié à des soins particuliers, je dis qu'il importera encore que vous n'altériez point ces relations douces & sacrées, que l'on exprime par des noms de père, de mère & d'enfans. Nos sentimens les plus chers, ceux dont l'influence doit être à-la-fois la plus durable, la plus assidue & la plus heureuse, sont les simples résultats des rapports institués par la nature, & des circonstances qu'elle a préparées autour de nous. Craignez de substituer trop d'habitudes factices aux mouvemens que cette nature imprime & qu'elle dirige avec constance vers le perfectionnement de l'humanité, & par conséquent aussi vers le bonheur des républiques : car c'est avec de bons époux, de bons enfans & de bons pères, que l'on fait de bons citoyens.

Je crois que moins vous laisseriez d'étendue à l'éducation domestique, plus vous enlèveriez de motifs & d'activité aux affections saintes qui sont les nœuds & les insuppléables jouissances de vos familles. Je crois encore que chez un peuple qui se perfectionne, l'éducation publique va se resserrant par degrés, & se réversant en quelque sorte dans l'éducation privée. Peut-être que le progrès suprême

de l'état social est placé à l'époque où tous les parens seroient de bons instituteurs.

Sans doute nous ne sommes point à cette époque, & c'est par conséquent un besoin national aujourd'hui, que l'établissement d'une éducation commune; mais il importoit de reconnoître les limites d'un tel établissement, & si je les ai bien apperçues, elles consistent :

1°. En ce que les élèves ne sont point enlevés à leurs parens, & qu'en profitant de l'éducation commune, ils ne cessent pas de recueillir les bienfaits de l'éducation domestique ;

2°. En ce qu'il est libre à chacun de former des établissemens particuliers d'instruction;

3°. En ce que nul n'est contraint, en aucune manière, d'envoyer ses enfans aux écoles publiques;

4°. Enfin, en ce que le législateur, se bornant à la désignation des objets de l'éducation nationale & à l'organisation des établissemens publics où elle doit être donnée, abandonne les procédés & les méthodes à la sagacité des fonctionnaires & aux libres progrès de la raison.

I. *Objets de l'éducation publique.* Les facultés que l'éducation cultive, se distribuent assez communément en trois classes désignées par les noms de Facultés physiques, morales & intellectuelles. Quelquefois aussi on distingue dans l'éducation elle-même trois parties correspondantes à ces trois dénominations.

Si, en adoptant ces divisions vulgaires, l'on méconnoissoit les rapports & les liens intimes établis par la nature entre les facultés de l'homme; si, croyant que les unes doivent grandir & se développer sans les autres, l'on vouloit en séparer la culture & en dissoudre l'unité; sans doute la distribution théorique qui consacrerait des idées si fausses, seroit aussi le premier pas qui égageroit l'éducation & qui la condamneroit à des erreurs éternelles. Mais



fi, respectant l'ordre & la sagesse de la nature, suivant avec docilité la marche assurée qu'elle indique, & n'isolant point des progrès qu'elle a voulu confondre, l'on ne cherche en effet, dans la distinction dont j'ai parlé, qu'un moyen de recueillir avec exactitude & tous les développemens de l'homme & tous les procédés de l'éducation ; si l'on ne veut que rappeler, par des termes généraux, les soins divers dont se compose la culture de la jeune humanité, alors sans doute l'usage de cette distinction n'est plus qu'une méthode utile qui peut servir également & à diriger les travaux du philosophe & à jeter de la clarté sur ceux du législateur.

Nous emploierons donc la distinction usitée entre les trois parties de l'éducation de l'homme ; mais nous supposerons constamment que ces trois parties marchent de front, qu'elles sont contemporaines, & que leurs procédés respectifs ont entre eux des relations non moins étroites que celles instituées par la nature entre toutes nos facultés.

On entend par *éducation physique*, l'ensemble des soins relatifs à la santé, à la force & à la souplesse des membres, à la vigueur des organes & au perfectionnement des sens.

Que le premier intérêt, en éducation, soit de donner aux familles & à la patrie des enfans sains & vigoureux ; qu'il y ait entre les défauts physiques, & les vices soit de l'esprit soit du cœur, d'étroites & inévitables affinités : ce sont là des vérités de fait dont nul aujourd'hui ne demandera la preuve. Depuis long-temps la philosophie les avoit mises, pour ainsi dire, en circulation dans l'opinion des hommes, si elle n'avoit pu réussir encore à les mettre en activité dans les procédés des instituteurs. Sur ce point, comme sur beaucoup d'autres, nous sommes instruits à-la-fois, & par l'expérience de nos erreurs, & par la sagesse des anciens peuples. Mais telle a été jusqu'ici la



marche constante de nos idées & de nos mœurs, que l'expérience nous éclairoit sans nous corriger, & que nous ne cherchions dans l'étude de l'antiquité d'autre avantage que l'orgueilleux plaisir de la citer & de l'admirer. On peut remarquer même que nos plus érudits antiquaires se montroient généralement les plus opiniâtres ennemis de toute salutaire rénovation : il sembloit que l'antiquité seroit devenue moins admirable, & ceux qui l'étudioient, moins renommés, si nous avions imité en effet quelques-unes de ses institutions les plus sages.

L'éducation physique, chez les Anciens, portoit le nom de *gymnastique*, & ils avoient coutume de l'envisager sous trois rapports, qu'ils distinguoient par les noms de *gymnastique militaire*, *athlétique* & *médicinale*. Ainsi les divers exercices, & souvent les mêmes, étoient destinés à former les élèves à l'art des combats, à les rendre plus vigoureux & plus agiles; enfin, à entretenir & à fortifier leur santé. Or, assurément, je ne vois aucun obstacle à ce que vous établissiez de tels exercices dans les communes de votre République. Vous trouveriez d'abord, dans vos milices nationales, des soldats expérimentés qui donneroient à leurs jeunes frères les premières leçons de la tactique, de la subordination & de la victoire. Vous auriez ensuite, dans chacun de vos départemens ou de vos districts, un médecin qui seroit chargé d'en parcourir les communes & d'entretenir la santé de vos élèves, en dirigeant vers ce but les exercices de chacun d'eux. Enfin, il vous suffiroit presque de les abandonner à eux-mêmes, il suffiroit de ne point leur offrir ces dangereux amusemens où le hasard préside, où s'irrite la cupidité, où les autres sentimens s'affaissent; pour qu'ils s'attachassent bientôt à ces innocentes & salutaires récréations, qui donnant aux membres de la souplesse & de la vigueur, aux sens de la précision & de l'expérience, à l'esprit même de la justesse & de l'étendue, élèvent les facultés de l'homme, préludent à l'industrie & quelquefois à de grandes conceptions.

Je vais parler de quelques objets qui pourront paroître étrangers à l'éducation physique; mais qui doivent du moins trouver une place quelconque dans l'instruction des enfans. Ces objets sont la danse, la déclamation & la musique. L'influence de ces arts, & spécialement du dernier; leur influence, dis-je, sur toutes les facultés de l'homme & sur la société entière, a été vivement sentie par les Anciens, qui ne les ont jamais séparés de l'éducation. C'est là peut-être l'une des principales causes qui donnoient à leurs institutions une activité & une physionomie que les nôtres n'ont jamais eues.

Ajoutons à ces exercices le dessin, qui, plus sédentaire & plus recueilli que les autres, amèneroit des repos agréables & nécessaires au milieu des émotions plus vives qu'il viendrait interrompre. Mais son utilité suprême consiste en ce qu'il force à observer avec une grande attention les formes de la nature; il la fait trouver plus juste, plus harmonique & plus belle; il est la géométrie des yeux, comme la musique est celle des oreilles; il fait sentir davantage, & avec plus de profondeur. On ne peut pas trop le redire, tous les arts qui font recevoir des sensations vives, tout ce qui contribue à ouvrir les organes & à fixer la pensée; tout ce qui place un élève en présence de la nature, tout ce qui l'oblige à se rendre compte de ce qu'il a senti, afin de l'exprimer avec plus de vérité & de chaleur; tous les exercices qui doivent amener de tels effets, appartiennent essentiellement à l'éducation de l'homme: ils ont pour le développement de ses facultés, pour le perfectionnement de sa raison, pour la sagesse de ses penchans, pour la moralité de ses habitudes, bien plus de pouvoir, sans nul doute, que les leçons, les livres & les autres modes instructifs qui sont en usage (1).

---

(1) *Fâcheuse suffisance qu'une suffisance pure livresque, Montaigne, liv. 1, ch. 24.*

Ce que nous avons appelé *éducation morale*, ne consiste pas non plus dans l'enseignement théorique de la science des mœurs, (car un tel enseignement appartient à l'éducation intellectuelle), mais dans l'ensemble des pratiques & des habitudes qui peuvent inspirer aux élèves des sentimens de justice & de bienfaisance, des mœurs sociales & des vertus républicaines.

Ainsi l'éducation morale se compose :

Des actes d'humanité & de justice, dont les élèves recevront quelquefois & donneront plus souvent l'exemple ;

Des relations habituelles qui existeront entre un élève & ses parens, ses maîtres, ses condisciples, ses concitoyens ;

Du régime intérieur des écoles, ou plutôt de l'organisation sociale que l'on y établira ;

Enfin, des moyens d'émulation, & des récompenses destinées à tous les genres de sagesse, de moralité & de vertus.

Voilà le plan d'éducation morale que le comité d'instruction publique s'est proposé, & qu'il a rempli, peut-être, autant qu'il est donné à *une loi* de le remplir ; car c'est ici particulièrement que presque tout consiste dans des méthodes institutives que le législateur ne peut atteindre par des articles de décrets. S'il détermine avec netteté la nature de l'éducation morale, s'il en désigne tous les objets, s'il en indique au moins quelques procédés essentiels, il aura fait assez complètement ce que la loi peut faire pour éclairer & diriger l'instituteur à qui tout le reste appartient.

Les enfans appelés à la pratique des plus saints devoirs de l'humanité ; la sensibilité de leurs âmes dilatée par le spectacle de l'infortune ; le besoin de la bienfaisance contracté par des cœurs innocens ; l'émulation provoquant les efforts, agrandissant les facultés ; les écoles devenues des familles nationales, des abrégés de la cité, où se ré-

*Essai sur l'instruction publique.*

B



fléchit la constitution de la République, où se peint en raccourci chaque pouvoir politique, où se fait enfin l'apprentissage des mœurs du citoyen & des vertus du magistrat: tels sont les tableaux que le comité d'instruction s'est efforcé d'offrir, dans la partie de son projet relative à l'éducation morale.

Quelques philosophes ont accusé l'émulation; ils ont invité à la proscrire, loin des écoles nationales; ils en ont presque voté l'extinction dans le cœur des hommes. Cette opinion, démentie par l'expérience & par l'analyse de l'activité humaine, n'est pas sans doute du nombre de celles que la loi pourroit adopter & consacrer sans péril. Croyons que l'émulation est un sentiment donné par la nature, & qu'il est bienfaisant comme tous ceux qu'elle inspire, quand il n'est pas corrompu par les institutions sociales. Au-surplus, la question me semble décidée par le seul genre de notre constitution politique; car j'avoue que je ne conçois point une grande république sans émulation. Je voudrois toutefois que ce ressort fût employé avec sagesse; & que, pour ne provoquer, ni l'envie qui n'est pas l'activité, ni l'ambition qui n'est pas l'amour de la gloire, l'éducation n'offrît jamais à ses élèves les idées dangereuses de la primauté absolue & de la supériorité permanente. Je voudrois, par exemple, qu'il ne fût jamais déclaré qu'un élève a surpassé *tous* ses émules; mais que les triomphes fussent toujours partagés avec une égalité parfaite, entre les deux ou trois concurrens qui l'auroient emporté sur les autres.

Dans le régime intérieur des écoles, on doit sur-tout se souvenir qu'une grande partie de l'éducation morale consiste à répandre, à fixer le bonheur sur les enfans. Durant ces trop courtes années, où les plaisirs sont purs, les goûts simples, les penchans naîss, ne craignons pas de rendre l'innocence trop heureuse. Ce n'est point à cet âge que l'infortune seroit une sûre école de vertus. J'attends



plus de vertus de celui dont l'enfance fut charmée par d'innocens plaisirs : son ame douce en conservera longtemps les impressions salutaires ; des souvenirs aimables & purs le reporteront sans cesse à la candeur de ses premières affections ; il sera bon, simple, juste, honnête, & chérira des vertus dont il sera redevable à l'expérience du bonheur.

Ne dites pas que je vous conseille ici d'énervier vos élèves par la mollesse d'une éducation efféminée. Aller au-devant des besoins de l'enfance & de ses desirs raisonnables, ce n'est point là cultiver l'orgueil, adorer des caprices, nourrir la paresse, & vous assujétir vous-mêmes à une naissante tyrannie. Certes, il importe à l'homme que de bonne-heure il reconnoisse qu'il n'est point né tout-puissant ; que les élémens au milieu desquels il sera placé, que les événemens dont il sera le contemporain, exerceront bien souvent sur lui le plus inéluctable empire, & qu'il faudra que la patience allège les maux qui n'auront pu être prévenus par la prudence : il n'auroit point fait assez complètement l'apprentissage de la vie, s'il n'avoit point appris à souffrir. Je le fais encore, il importe à l'homme que dès les jours de son enfance & de sa jeunesse, des fatigues utilement ménagées aient accru ses forces, développé ses moyens ; & que le travail, qui sera son obligation la plus ordinaire, soit devenu, par une douce habitude, le plus impérieux de ses goûts : l'on n'est pas prémuni contre les vides & les ennuis de l'existence, lorsqu'on n'a pas contracté le besoin d'être laborieux. Je n'écarte point de l'éducation ces leçons sévères ; je n'en bannis que l'injustice & la morose âpreté des maîtres, que la tristesse & l'oppression des enfans.

La plus difficile partie de l'éducation morale, est de réprimer les vices de l'enfance, d'extirper en elle les inclinations déréglées que l'on n'a pas su prévenir, ce qui eut été bien plus aisé. La dépravation des élèves est presque

toujours l'ouvrage de l'éducation elle-même ; & l'on doit avouer que les fautes de l'éducation sont trop souvent irréparables. Ici se présente cet art délicat d'éloigner les enfans de tout objet , de toute occasion qui serviroit d'aliment aux vices dont le germe s'est manifesté dans leurs ames ; d'arranger autour d'eux un tel concours de circonstances , que chaque faute qu'ils auront commise soit toujours suivie de sa peine , comme de son naturel effet ; de provoquer le repentir sans aigrir les caractères , & de corriger par l'expérience des malheurs que le vice entraîne après soi ; de tourner enfin contre leurs inclinations coupables tout ce qu'ils auront pu conserver de penchans honnêtes , de goûts légitimes ; & de donner ainsi un palpable & victorieux intérêt à la vertu. Voilà sans doute un art que la loi ne peut pas développer , & dont il suffira qu'elle laisse & qu'elle indique les moyens à l'instituteur.

*L'éducation intellectuelle* a été conçue jusqu'ici beaucoup plus comme la tradition des connoissances , que comme la culture des facultés par lesquelles on connoît. C'est , à mon avis , une grande erreur ; car il s'agit bien moins de communiquer aux enfans des opinions plus ou moins saines , des notions plus ou moins étendues , que de les guider avec sagesse dans l'exercice de leur raison , & de leur donner , si j'ose parler ainsi , de bonnes habitudes intellectuelles. Ici même il suffiroit presque que l'éducation n'égarât point ses élèves , & qu'elle ne fît plus tant d'efforts pour les rendre inattentifs & crédules , passifs & présomptueux. C'est la nature qui conduit l'esprit humain , depuis la simple sensation jusqu'aux conceptions les plus complexes & les plus actives : toutes les facultés intermédiaires qui séparent ces deux extrêmes , suivent les progrès physiques des organes , & n'ont besoin pour grandir & se fortifier , que d'être exercées sur des objets intéressans , & de n'être point comprimées par une fausse & tyrannique instruction. S'il m'est permis de répéter ce

que j'ai dit ailleurs (1); « Enseigner n'est pas dicter ce qu'il faut croire; c'est faire observer ce qui a été senti; ce n'est point inculquer des opinions traditionnelles, ce n'est pas même révéler à un élève le résultat des recherches que l'on a faites avant lui; c'est le diriger lui-même dans ces recherches & le conduire à ces résultats ».

J'ai souvent pensé que tout le travail, tous les actes de l'esprit humain, sur un même objet, pouvoient se rapporter aux cinq opérations suivantes :

- Appercevoir & recueillir des faits;
- Décomposer; ou reconnoître les élémens;
- Mesurer; ou apprécier les rapports;
- Abstraire; ou concevoir des idées générales & des principes;

Inventer; ou former de nouvelles combinaisons.

Je suppose que vous trouviez, pour la première fois, une montre: vous ferez naturellement sur elle tous les actes que je viens de distinguer. Vous commencerez par en observer les qualités & les effets sensibles; vous la décomposerez bientôt, pour en considérer singulièrement chaque partie; puis vous tâcherez de mesurer les figures & les dimensions; ensuite vous vous élevez à un système général, à une théorie complète de cette machine; enfin vous concevrez peut-être certaines combinaisons nouvelles qui la rendroient plus parfaite & en multiplieroient les effets.

Je vais considérer un instant cette marche de l'esprit humain dans les deux classes de connoissances que l'on a distinguées par les noms de physiques & morales. Les premières sont celles dont les objets frappent immédiatement les sens; les autres tiennent à un ordre d'idées qui n'est acquis que par la réflexion.

---

(1) *Essai sur la Constitution*, page 3.



Or, je trouve dans les premières :  
 L'histoire des faits naturels,  
 La décomposition des corps,  
 Les mathématiques,  
 La physique,  
 La médecine & les arts mécaniques;  
 Et dans les secondes :  
 L'histoire des faits moraux,  
 L'analyse des sensations, des idées & des signes,  
 Le droit naturel,  
 La morale,  
 L'art social & les beaux arts.

Je crois que toutes les connoissances humaines seroient apperçues dans les branches développées de ce tableau. Au reste, j'ai beaucoup moins voulu offrir un système des sciences, qu'indiquer l'ordre & la succession qui me paroissent convenir aux leçons des instituteurs. Je suis bien éloigné sur-tout de songer à multiplier les objets de l'enseignement : pourvu que toutes les facultés intellectuelles de vos élèves aient été sagement exercées ; pourvu que vous ne les ayez jamais contraints à subvertir les méthodes de la nature ; peu m'importera qu'ils aient appris beaucoup de choses, si vous avez cultivé chez eux le pouvoir de bien acquérir les connoissances dont ils auront un jour besoin.

Voici donc le plan que je me suis formé des études de l'enfance dans les écoles nationales :

Premièrement (et sans le secours de la lecture), des faits choisis d'histoire naturelle & d'histoire civile ;

2<sup>o</sup>. Lire & écrire ;

3<sup>o</sup>. Notions d'arithmétique, de toisé, d'arpentage ;

4<sup>o</sup>. Leçons abrégées de physique & de morale ;

Enfin l'agriculture & quelques idées d'organisation politique.

En resserrant ainsi le système d'enseignement, je suppose



que l'on saisira d'ailleurs les occasions d'étendre les idées des élèves, en les conduisant dans les ateliers, en leur montrant les chefs-d'œuvre de tous les arts, en les faisant assister aux assemblées primaires, aux fêtes nationales, &c. Voilà sans doute assez d'objets, assez de moyens pour donner aux facultés intellectuelles des enfans un exercice toujours agréable, toujours harmonique & salutaire.

A l'égard des livres classiques, je voudrois que la loi en adoptât *plusieurs sur le même objet*; en sorte que chaque instituteur pût choisir, selon son goût & le genre particulier de ses idées. Je ne connois point les avantages de cette uniformité tyrannique, qui, ne laissant aucune latitude à l'instruction, aucun effort à la pensée, comprime depuis si long-temps l'esprit humain, & tient tous les progrès en retard. Il me suffit d'énoncer ici cette observation, sur laquelle je reviendrai dans le cours de cet écrit.

Quoiqu'une loi sur l'éducation ne puisse point, en général, s'occuper des méthodes & des procédés, j'appellerai néanmoins, je fixerai, s'il m'est possible, les regards du législateur sur une partie d'enseignement qui pourra sembler minutieuse; mais que je crois d'un intérêt suprême pour le progrès de la raison publique, & par conséquent aussi pour le perfectionnement de l'organisation sociale. Je veux parler de la manière d'apprendre à lire, objet que le comité d'instruction a, ce me semble, beaucoup trop dédaigneusement traité, lorsque, par l'article XXIII de son projet, il a chargé les institutrices de donner les premières leçons de lecture aux petits enfans des deux sexes.

Cet enseignement, quoiqu'il ait subi quelques réformes, doit demeurer essentiellement vicieux, tant que l'épellation donnera des sons élémentaires tout-à-fait étrangers au son total ou syllabique (1). Observez bien ce qui se passe dans

---

(1) Pour lire, aux Français vainqueurs, on fait prononcer aux enfans a, u, icse, ô: esse, erre, a, &c.; ou bien, ce qui est à

les premières leçons de lecture que vous donnez à un enfant. Vous avez à l'instruire des conventions les plus bizarres dont les hommes se soient avisés ; & à peine encore avez-vous le moyen de lui faire entendre que ce sont-là de pures conventions. Si, comme il arrive presque toujours, & comme il doit arriver en effet, si votre élève attache quelque caractère de sagesse & de vérité naturelle à ce que vous lui enseignez, votre élève n'apprend à lire qu'en désapprenant à penser ; & certes ! il a trop à perdre dans cet échange. Votre alphabet est le premier symbole de foi que les enfans reçoivent, & après lequel ils embrasseront tous les autres ; car il n'y en aura point de plus absurde que celui-là. C'est, j'ose m'en douter aucunement, c'est l'épellation actuelle qui donne le premier faux-pli à la pensée, qui transporte les esprits loin du sentier de l'analyse, & qui met l'habitude de croire à la place de la raison.

J'invoque donc une réforme d'un plus grand caractère que celles qui ont été introduites jusqu'ici dans l'enseignement de la lecture. Je réclame, comme un moyen de raison publique, le changement de l'orthographe nationale, & je ne crois pas cette proposition indigne d'être adressée à des législateurs qui compteront pour quelque chose le progrès, ou plutôt, si je puis m'exprimer ainsi, la santé de l'esprit humain. Il n'est point question ici de quelques corrections partielles, semblables à celles que l'on a tentées, & qui ne sont bien souvent que de nouvelles manières de contrarier la nature (2). Je demande la restauration de

---

peine un peu moins déraisonnable, a, u, que ce, ô : fe, re, à, ne, &c. Je demande s'il étoit possible de trouver un secret plus sûr pour étonner la raison naissante, pour la dévouer aux habitudes les plus obliques & les plus fausses.

(2) Tels sont les changemens d'o en a, &c. Voyez dans les remarques de Duclos sur la grammaire générale, dans les articles de grammaire de Dumasais, dans la grammaire générale de

tout le système orthographique ; & que , d'après l'analyse exacte des sons divers dont notre idiôme se compose, l'on institue entre ces sons & les caractères de l'écriture, une corrélation si précise & si constante , que , les uns & les autres devenant égaux en nombre, jamais un même son ne soit désigné par deux différens caractères, ni un même caractère applicable à deux sons différens. Cette analyse des sons de notre idiôme , la philosophie l'a déjà faite ou l'a du moins fort avancée : cette correspondance invariable entre la langue parlée & la langue écrite, il ne faut plus que la vouloir pour l'établir avec succès. Nous ne pouvons pas desirer pour cette réforme importante une plus favorable époque que celle où les préjugés se taisent, où les habitudes s'ébranlent ; où l'on travaille enfin à régénérer l'instruction.

Je crois n'avoir point à combattre aujourd'hui la plupart des objections que le projet de cette réforme a dû essuyer en d'autres tems ; je n'en préviendrai qu'une seule.

On suppose qu'un tel changement dans l'orthographe doit entraver ou abolir l'usage des livres écrits selon la méthode ordinaire, ou du moins que la lecture de ces livres deviendrait presque inaccessible aux enfans accoutumés à un autre système graphique.

Il ne s'agit, pour dissiper cette objection, que de bien expliquer ce que je propose. Assurément, je ne demande point que l'on n'imprime plus aucun livre avec notre orthographe actuelle, ni même que les lois soient écrites avec l'orthographe philosophique que j'ai indiquée. Les livres classiques que les enfans auront entre les mains dans les écoles nationales, sont les seuls que j'aie ici en vue. A

Beauzée, &c. l'analyse des sons & des articulations qui existent dans notre langue, & par conséquent les moyens de nous composer une orthographe raisonnable.



l'égard de tous les autres, il faut laisser agir le temps, la liberté & la raison.

La question se réduit donc à ce seul point : Est-il vrai que des enfans instruits selon la méthode que je conseille, ne pourroient plus faire aucun usage des livres imprimés avec l'orthographe commune?

Je vous fais à mon tour une question. Lorsque, dans la méthode actuelle, un enfant sait bien lire le français, combien de temps lui faut-il pour se mettre au fait des caractères grecs & pour apprendre à les lire? deux jours, ou quinze, si vous le voulez. Eh bien ! il n'en faudra pas davantage pour qu'à la fin de leur éducation commune, à l'âge d'environ douze ans, vous donniez de même à vos élèves la clef de votre orthographe vulgaire, & que vous les mettiez en état de lire avec facilité des livres dont jusqu'alors ils auroient fort bien pu se passer. Vous sentez qu'à cet âge votre système usuel de lecture pourra leur être enseigné sans péril, & que des esprits sains, pénétrants, actifs, n'y verront qu'une convention bizarre qu'ils apprendront comme un fait, & qu'ils ne recevront pas comme une doctrine.

J'observe, en terminant cette discussion, que la réforme de l'orthographe & le perfectionnement de la grammaire (1) rattacheront bientôt à l'éducation intellectuelle de l'enfance beaucoup de connoissances précieuses qui en sont retranchées aujourd'hui, beaucoup d'habitudes excellentes qui en sont proscrites. J'ignore si, au milieu des sciences humaines, il en est une seule qui l'emporte en utilité & en intérêt sur l'analyse des sensations, des idées & des signes;

---

(1) Voyez, sur la nécessité & sur les moyens de perfectionner notre langue, *le rapport sur l'instruction publique, fait à l'Assemblée constituante,....* « Les têtes, dit J. J., se forment sur » les langages; les pensées prennent la teinte des idiomes ». *Émile*, liv. 2.

& si parmi toutes les méthodes de penser, il en est de plus salutaires que celle qui consiste à reporter chaque conception à son origine, & à combler l'intervalle entre les systèmes & les sensations. Or, tels seroient les infaillibles fruits d'un bon enseignement grammatical; & c'est ainsi qu'en apprenant à parler & à lire, vos élèves s'élèveroient sans difficultés, & presque d'eux-mêmes, à la théorie la plus claire & à la pratique la plus sûre de la pensée. L'on prend aujourd'hui bien plus de peine pour égärer l'esprit humain & pour l'empêcher d'être sage, qu'il n'en faudroit pour cultiver ses facultés & en seconder les progrès.

Nous avons reconnu les objets de l'éducation nationale, considérons maintenant l'organisation qui convient aux établissemens publics où elle sera donnée.

II. *Organisation des établissemens publics d'éducation.* Cette organisation renferme, 1°. la distribution des écoles nationales; 2°. l'état des instituteurs publics; 3°. les modes d'administration & d'inspection.

Le comité propose, pour chaque population de 1000 habitans, une école divisée en deux sections; l'une pour les garçons, l'autre pour les filles; c'est environ 50 élèves dans chaque section.

La différence entre l'éducation d'un sexe & celle de l'autre, ne peut pas être fortement prononcée dans une loi (1); car cette différence, d'ailleurs si réelle & si remarquable, consiste moins dans les objets que dans les méthodes. Peut être aussi que ce sexe, qui n'est point ap-

---

(1) Le comité d'instruction a séparé les écoles des deux sexes: il a désigné, dans l'article 32, les arts domestiques qui doivent être enseignés aux filles. Peut-être n'auroit-il pas dû appliquer aux deux sections, les articles 34 & 35 qui sont relatifs à l'organisation des écoles modelée sur l'organisation de la République.

pelé par nos lois à l'exercice des droits politiques, mais que la nature & nos mœurs ont destiné à une grande influence sociale, est en effet moins susceptible que le nôtre d'une éducation commune. Peut-être que la délicate & difficile culture de ses facultés, est un de ces intérêts publics dont les lois doivent remettre le soin aux mœurs; peut-être que les familles feront toujours les écoles les plus propres à l'enseignement de ces arts & de ces devoirs domestiques, de ces vertus conjugales & maternelles qui composent la morale des citoyennes. S'il en est ainsi, si l'éducation de ce sexe suppose sur-tout cette sagacité vigilante qui devine les penchans & les dirige par de secrets ressorts; si un tel genre de culture est presque essentiellement individuel; s'il n'est possible, ou du moins facile qu'à ces instituteurs de la nature qui vivent avec leur élève, qui partagent chaque jour ses plaisirs & ses travaux, je conclurai que vous devez borner à un très-petit nombre d'années l'éducation publique des filles; leurs mères y suppléeront avec zèle, & remercieront la loi de ne les avoir point exemptées de leur occupation la plus douce.

Le comité d'instruction ne propose que des écoles; il a écarté les pensionnats; il a été beaucoup moins frappé des prétendus avantages de ce dernier genre d'instruction, que de la difficulté extrême, de la presque impossibilité d'en rendre l'organisation pure ou même tolérable, de la soustraire à des abus sans nombre & aux désordres les plus affligeans. Santé, affections domestiques, inclinations douces, mœurs innocentes: tout est à perdre pour les élèves, tout est menacé du moins par le régime si peu naturel, par l'administration si souvent coupable de ces pensionnats publics. Je parle de ce qui doit arriver pour l'ordinaire: les exceptions que je ne nie point, n'ont pas dû prévaloir sur le vice intime d'une telle institution. D'ailleurs ne vous abusez pas sur les rapports que l'on imagine



entre ce genre d'éducation commune & le gouvernement républicain. Sans doute, à Sparte, dans une cité peu étendue, dans un système social où les droits civils seroient sacrifiés à la liberté politique, où la prospérité industrielle n'entreroit point dans l'idée de la puissance nationale, il faudroit peut-être également des repas publics & des esclaves, des ilotes & des pensionnats. Je n'ai pas besoin de rappeler les considérations contraires qui, dans une république telle que la nôtre, doivent sans contredire nous conduire à des résultats tout différens.

L'état des *instituteurs* est le second objet qui se présente dans l'organisation publique des établissemens d'éducation. Ici le comité propose d'égaliser, dans l'étendue de la République, les traitemens de tous les fonctionnaires appliqués à l'instruction; & quoiqu'il n'ait point déterminé la valeur de ce traitement, on peut sentir qu'il a regardé comme indispensable l'augmentation du salaire actuel des premiers maîtres d'école. Les motifs de ces dispositions sont évidemment d'attirer, de faire refluer des villes dans les campagnes, les hommes les plus propres à y propager les lumières; d'honorer les fonctions instructives, de mettre ceux qui les exercent à l'abri des besoins & des humiliations, de montrer dans cette profession vénérable un emblème de l'égalité républicaine, d'offrir à ceux qui voudront courir cette carrière, non l'immoral appât d'une grande fortune, mais l'espoir assuré d'une médiocrité douce & honnête; de placer enfin les instituteurs publics dans l'état où ils devront être, non pour former une corporation riche, puissante & dominante, mais pour devenir des modèles de sagesse, de bonheur & de vertu.

Un peuple éclairé n'est pas celui au sein duquel sont quelques hommes distingués par de grands talens, par de profondes connoissances; mais bien celui où les lumières sont disséminées avec harmonie, où les habitudes morales sont généralement les plus pures, où l'instrument natu-

lectuel est universellement bien cultivé. Ne croyez pas qu'un petit nombre de clartés vives fasse beaucoup pour la raison nationale & pour le bonheur d'un empire; il faut éclairer tous les points de sa surface. Législateurs, qui vous appelez révolutionnaires, voilà votre tâche; aucune autre ne répond aux besoins de la République, aucune autre ne consomme la révolution: vous avez d'immenses ténèbres à dissiper, une vaste régénération à produire; il ne sauroit vous convenir d'en marchander les moyens.

Les instituteurs n'exerçant point un pouvoir, mais une simple fonction sociale, qui, outre les caractères généraux d'aptitude & d'idonéité civique, exige évidemment des connoissances & des dispositions particulières; il s'ensuit qu'il ne sera ni nécessaire ni utile de leur appliquer les modes d'élections prescrits par les lois constitutionnelles. Rien, pour l'élection des instituteurs, ne paroît plus indiqué par la nature & par les besoins de ce genre d'établissmens, que des bureaux de consultation, dont les suffrages seroient confirmés par les corps administratifs.

Sous l'autorité de ces mêmes corps, les bureaux de consultation exerceroient une surveillance active sur toutes les parties de l'instruction publique. Ici, l'instruction est comme les établissemens de secours & de travaux: entre ces établissemens & les administrations locales, il importera long-temps encore de placer des comités consultatifs destinés à éclairer les déterminations des directoires. J'aurois voulu (2) que la constitution consacraît l'existence de

(1) Voyez; observations sur la manière de discuter la constitution, page 9.

(2) Voyez, essai sur la constitution, page 32.

ces comités, sans lesquels peut-être la sagesse de l'administration intérieure n'est pas suffisamment garantie.

Les bureaux d'inspection ainsi placés auprès des directoires, ont donné l'idée d'une commission centrale pareillement placée auprès du conseil exécutif. Je dis du conseil exécutif, & non de l'assemblée législative; car je crois qu'on ne sauroit trop écarter de cette assemblée toute espèce d'administration. Le pouvoir qui fait les lois ou qui les prépare, se rattache aux assemblées primaires, dont il tient la place: quant à l'ordre que les corps administratifs composent, c'est par le conseil exécutif qu'il est couronné. Si vous dérangez ce système, soit par rapport à l'instruction, soit par rapport à tout autre objet, vous appelez les comités d'une assemblée législative à devenir administrans; & il est dans la nature des choses, que de toutes les administrations possibles, ce soit là au moins la plus distraite & la plus irresponsable.

On a fait contre les bureaux d'inspection, & sur-tout contre la commission centrale, une objection à laquelle nous pouvons, je crois, répondre, ou plutôt satisfaire, en faisant renouveler tous les ans par moitié, les membres de cette commission & de ces bureaux & en déclarant même ceux qui en sortiront, inéligibles pour autant d'années que l'on voudra. Si, après cela, l'on prétendoit encore que la commission ressemble à la Sorbone, & les bureaux à des évêques, il devroit être permis, ce me semble, de fermer la discussion (1).

---

(1) Dans les temps de révolution, tout ce qui ressemble à de l'autorité, fait ombrage. Cette disposition, trop excusable, deviendroit aussi bien funeste, si elle portoit à proscrire tout ce qui organise, tout ce qui donne au corps politique, de la vie & des mouvemens.



*La loi doit-elle organiser & distribuer en plusieurs degrés un enseignement public des sciences, des lettres & des arts ?*

Je n'ai proposé jusqu'ici qu'un seul degré d'écoles nationales : ceux qui en ont réclamé plusieurs ne devoient pas, ce me semble, citer Rome & la Grèce à l'appui de leur système. A Rome & dans la Grèce, je crois qu'il n'existoit, aux plus beaux jours de la philosophie & des arts, rien de pareil à cette organisation. On croyoit avoir fait assez pour les arts & pour la philosophie, quand on les avoit environné de liberté, de vertu, d'encouragemens & d'honneurs. Si nous imitions ces peuples libres, nous n'empêcherions point Platon d'avoir des disciples ; mais nous ne lui donnerions pas un caractère public, de peur de l'investir d'une puissance dangereuse, quand nous croirions ne lui confier qu'une fonction salutaire.

Il faut, à mon avis, avouer encore que parmi les nations modernes, les plus éclairées & les plus libres n'ont pas toujours été celles qui possédoient le plus grand nombre d'établissmens publics d'instruction. Osons dire que la plupart de ces établissemens ont été imaginés en des siècles d'esclavage, & qu'ils ont eu en général une origine plus ou moins ecclésiastique. Un clergé dominateur & un long système d'enseignement national ; la politique a souvent uni ces deux créations funestes : vous les retrouverez ensemble dans l'ancienne Égypte & chez plusieurs peuples Européens. Ainsi comme il est bien certain que nous ne voulons pas être les fondateurs d'un nouveau clergé, il conviendra d'examiner si cette hiérarchie de professeurs que l'on nous propose, ne deviendrait pas bientôt, avec d'autres opinions, sans doute, & avec d'autres habitudes, un clergé trop semblable à l'ancien par son organisation politique, par ses fonctions & par sa puissance.

Avant

Avant d'entreprendre cet examen, j'envisagerai un instant l'intérêt de l'instruction elle-même, & je demanderai si des professeurs publics, toujours assurés de leurs salaires, ne seront pas, en général, moins zélés que des professeurs particuliers & libres plus immédiatement intéressés au succès de leurs fonctions instructives. Si vous imaginez, pour me répondre, un système de surveillance qui vous semblera propre à soutenir le zèle de vos professeurs nationaux; de mon côté, je craindrai que cette surveillance, si elle a quelque efficacité, si elle n'est pas un aiguillon foible, obscur, inutile, ne soit bientôt un joug incommode auquel la médiocrité seule voudra s'asservir. Il n'est peut être qu'un moyen de gouverner le talent & de l'appeler, en quelque sorte, au *maximum* de ses forces & de son activité: c'est que, dans une liberté intacte, dans une pleine indépendance, il soit environné pourtant de tous les motifs naturels qui provoquent les efforts de l'homme & peuvent garantir la constance de ses travaux. Je n'insiste pas sur ces premières réflexions, desquelles on pourra conclure qu'il ne faut point mettre le talent aux gages de la République; qu'il faut lui laisser les moyens & le besoin d'être laborieux; qu'enfin il est bon de payer tout le monde à la tâche, même les philosophes & les précepteurs du genre-humain.

Laisser aux arts, aux lettres, aux sciences une indéfinie liberté; ne les comprimer ni par des usages, ni par des méthodes, ni sur-tout par des lois; assurer à toutes les connoissances humaines, la pleine faculté de faire au sein de l'empire tous les progrès qu'elles voudront y faire: voilà ce que vous n'obtiendrez, ce me semble, ni en créant une corporation de lettrés, ni en adoptant des livres élémentaires autres que ceux destinés aux premières écoles.

*Essai sur l'instruction publique.*

C

Ce corps (1) qu'il s'agit d'établir, vous le rendrez, je le suppose, dépositaire de toutes les connoissances actuelles de l'esprit humain; & par conséquent l'instruction publique, franchissant d'un seul pas l'intervalle d'un demi-siècle, va s'élever assez rapidement presque au niveau de la philosophie nationale. Je sais combien ce premier effet du plan qu'on propose peut paroître infaillible & séduisant. Mais si j'accordois à ces nouveaux professeurs l'avantage d'enseigner toutes les vérités connues, vous avoueriez sans doute aussi qu'ils n'enseignent pas toutes les vérités connoissables, & vous ne prétendriez point que nulle erreur ne pût se mêler à leur doctrine, s'implanter, en quelque sorte, au milieu de leurs traités élémentaires & de leurs différens degrés d'instruction. Or, je dis que lorsque vous aurez adopté, créé ce que l'on vous conseille, vous aurez, pour ainsi dire, scellé & paraphé les idées publiques, & décrété les opinions contemporaines de vos lois. Calculez combien il fera difficile, dangereux peut-être, d'y faire un jour les changemens que le temps & l'expérience auront indiqués. Pour moi, je vous invite à n'environner l'erreur d'aucun rempart, & à ne point préparer, si j'ose m'exprimer ainsi, une mauvaise réception aux vérités qui doivent apparôître.

On vous a parlé de révisions périodiques auxquelles on soumettroit cet enseignement national. Je crois que de telles révisions se projettent & ne s'effectuent jamais; je crois que l'esprit humain n'ajourne point ainsi le triomphe d'une vérité ou l'extirpation d'une erreur. Au sur-

---

(1) Des maîtres primaires, secondaires, des professeurs d'instituts, de lycées, de société nationale...; tous presque entièrement isolés du régime commun d'administration, ... exerçant sur les élections & sur les fonctions les uns des autres, une influence plus ou moins étendue, &c.: voilà ce que l'on avoit proposé en 1791, en 1792.



plus, ces révisions solennelles de l'enseignement national, si elles étoient possibles, feroient du moins trop ridicules & trop funestes, pour que vous puissiez vous y fixer. La philosophie ne tient pas de conciles & ne prononce point d'anathêmes ; elle est étrangère à cet impérieux dogmatisme, toujours empressé à faire le triage des vérités & des erreurs, & à s'emparer des opinions diverses, soit pour les frapper par des condamnations authentiques, soit pour les revêtir d'une sanction officielle. Voilà pourtant ce que la philosophie seroit appelée à faire, si vous lui ordonniez de réviser magistralement & à époques fixes l'enseignement national que vous auriez décrété. Je ne connois aucune raison de ne pas craindre, dans ce système, des discordes littéraires & des guerres d'opinions non moins défastreuses que celles dont les conciles religieux ont trop souvent donné le signal.

Mais combien sur-tout, lorsque vous aurez organisé toutes les branches de cette instruction & constitué dans tous ses degrés cette longue hiérarchie de professeurs & de savans; combien n'aurez-vous pas élevé de barrières & préparé de résistances contre les vérités salutaires, contre les bienfaisantes intentions dont le talent & le génie lui-même voudroient enrichir un jour les sciences, les lettres & les arts? Comment le talent, comment le génie, qui ne seroit attaché à aucun institut, à aucun lycée, oseroit-il lutter avec une corporation imposante à qui vous auriez donné, pour ainsi dire, le privilège exclusif de la pensée, la régie des progrès de l'esprit humain, l'entreprise du perfectionnement de la raison nationale; avec une corporation que vous auriez munie de tous les moyens de correspondance, de tous les ressorts d'influence, & dont le nom seul deviendrait un éternel & presque invincible préjugé contre les principes qu'elle n'auroit point connus, contre les méthodes qu'elle n'auroit point découvertes ou employées. Mais comment sur-tout le citoyen qui sera

membre de cette vaste agrégation de lettrés , aura-t-il jamais ou la volonté ou le pouvoir de sortir en quelque sorte hors de sa ligne, par des doctrines singulières, par des procédés non reçus ? comment s'exposera-t-il aux intolérans & infaillibles reproches d'innovation, d'insubordination, d'indocilité ? Combien d'habitudes, de relations, d'intérêts, vont se réunir pour enchaîner ses opinions, pour lui en commander le sacrifice ? Et , s'il pouvoit être moins timide, par combien de persécutions lui & la vérité ne feroient-ils point attendus ? Vous direz que je parle d'une agrégation de philosophes, & que je leur attribue cependant tout ce que la philosophie a dû proscrire à jamais de travers, de foiblesses & de tyrannies. J'attribue à une corporation les vices qui sont essentiels à toutes les corporations : je lui attribue cet esprit de corps sans lequel son existence seroit inactive, flasque & languissante, inutile au bien comme au mal. Despotisme ou inertie, intolérance ou relâchement, c'est, en deux mots, l'histoire de toutes les corporations qui ont existé & la destinée de toutes les corporations futures.

Je fais que l'on attache beaucoup d'importance à ce qu'il règne dans l'enseignement des sciences & des arts une grande unité de principes, une parfaite uniformité de méthodes & de procédés. Pour moi, je l'avouerai, j'ignore profondément comment cette unité, cette uniformité, peut importer, ni aux arts, ni aux sciences, ni à la République. Ayons l'unité des vertus & la fraternité du patriotisme. Je mets peu d'intérêt à ce que nous soyons tous pareillement disciples de Descartes ou de Newton, pourvu que nous soyons tous, le plus également qu'il sera possible, tolérans & républicains. Vous n'êtes pas envoyés pour arrêter les comptes de l'esprit humain, pour proclamer une métaphysique constitutionnelle, pour créer une géométrie nationale ; vous sentirez, au contraire, que jamais les opinions humaines ne sont plus to-

lérantes & plus voisines de la sagesse, que lorsque, sans privilèges comme sans entraves, elles concourent au bonheur commun avec l'intacte puissance de la liberté, avec toute l'activité de l'émulation.

Je viens à la considération la plus grave, & je dis que la liberté publique est menacée par le système que je combats. En effet, qui calculera l'influence qu'une telle corporation exerceroit dans la République sur la confection des lois, sur leur exécution, sur l'élection des mandataires du peuple, sur toutes les parties du gouvernement? Certes, elle dicteroit la pensée publique, elle administreroit l'opinion.

On dira que cette influence n'est point à craindre, que c'est l'influence des talens, des lumières & de la vertu; & que dans la distribution des pouvoirs, il convient d'en constituer un pour la raison.

Je ne viens pas provoquer un sauvage & vil ostracisme contre les lumières & les talens; il y a une puissance intime qui leur est donnée par la nature: malheur aux peuples au milieu de qui cette puissance seroit outragée par les lois ou par l'opinion! La République la mieux constituée est celle où se fait la plus utile distribution des hommes, où le mérite prend sa place, où le génie s'élève à la sienne, sans obstacle comme sans intrigue, par la seule force des choses, par l'impulsion native des élémens de la société. Mais autant le législateur doit de respect à cette puissance naturelle qui appartient à la perfection des facultés humaines, autant je crains ce pouvoir factice qui résulte des institutions & des agrégations que l'on vous conseille; car voilà ce qui déprave le talent, ce qui corrompt son influence; voilà ce qui l'aristocratise & ce qui l'a trop souvent armé contre la liberté publique, dont il eût été l'ornement & le défenseur. Que le talent soit libre, indépendant, isolé, il sera laborieux & modeste, sociable & républicain: c'est au milieu des corporations privilégiées qu'il devient altier, paresseux, intolérant.



Je vous demanderai donc , au lieu de ces brillantes & dangereuses institutions, je vous demanderai la liberté, l'égalité & l'abolition des privilèges. Donnez une circulation libre aux arts & aux sciences, qui sont aussi des subsistances publiques. Que ce genre d'instruction soit , comme le commerce , honoré & non pas entrepris par l'état. Alors , sous les auspices de la liberté & sous la commune protection des lois, vous verrez s'ouvrir en effet des écoles secondaires, des instituts, des cours, des lycées, des académies, & d'un seul mot vous aurez appelé à une grande concurrence, à l'activité la plus féconde, toutes les sciences, tous les arts, toutes les opinions, toutes les méthodes, toutes les industries, tous les talens. Alors l'instruction se distribuera d'elle-même dans toutes les parties de la République, selon la variété des circonstances & selon les divers besoins des citoyens. Alors les maîtres & les élèves, réciproquement choisis les uns par les autres, auront, pour se diriger dans leurs travaux, les guides les plus sûrs qui puissent être donnés à l'homme, les goûts & les intérêts. Croyez que ce système, simple comme la nature, productif comme la pensée, promet des résultats bien plus purs que ceux qui peuvent naître des institutions pénibles que l'on nous propose. L'un des premiers secrets de l'art politique, c'est peut-être d'étudier les propensions naturelles des élémens de la société, d'avoir dans ces propensions une grande confiance, d'écarter loin d'elles tout obstacle, de les environner de leurs objets, & de les abandonner ensuite à elles-mêmes, c'est-à-dire, à leurs forces & à leurs besoins. La main du législateur ne doit pas toucher à toutes choses, & elle n'a jamais touché impunément ce qui n'avoit pas besoin d'elle.

Afin de considérer, s'il m'est possible, l'instruction publique sous tous les aspects; afin d'appercevoir, en ce genre, tous les besoins auxquels il peut ou doit être pourvu par

la loi, je vais recueillir avec franchise les motifs de l'opinion que je viens de combattre : j'examinerai ces motifs, beaucoup moins comme des objections à réfuter par des discours, que comme des demandes auxquelles il faudra peut-être satisfaire par des établissemens.

D'abord, l'on s'est accoutumé à croire que l'enseignement public de certaines professions étoit un besoin de la société. Beaucoup d'intérêts privés & communs ont semblé compromis, s'il n'existoit pas d'écoles nationales pour préparer le médecin, l'homme de loi, le militaire, à leurs fonctions respectives.

Ce préjugé a dû naître sous un mauvais régime social, lorsque les fonctions militaires étoient réservées à une caste, lorsque la législation n'étoit qu'un dédale obscur, inaccessible à la plupart des citoyens, lorsqu'enfin l'éducation ne nous apprenoit ni à pourvoir à nos besoins, ni à traiter nos intérêts personnels, ni à discerner les hommes les plus dignes de notre confiance. Alors nous avons dû supposer que l'état faisoit pour notre sûreté propre ce qu'il ne nous laissoit pas le moyen de faire par nous-mêmes : nous lui avons su gré de préparer par des institutions, de nous désigner par certains caractères ceux dont nous pourrions réclamer les services avec quelque sécurité ; & sans des établissemens de cette nature, notre santé, nos propriétés, nos droits naturels & civils ne nous eussent point paru garantis.

Une assez longue expérience a pu nous détromper de ces préjugés d'esclaves, & nous ramener à l'idée si simple & si pure du libre exercice de toutes les professions. Laisser à chaque industrie le soin de se former & de s'accréditer d'elle-même, n'établir en aucun genre ni entraves ni privilèges : voilà, non seulement ce qui résulte du principe de l'égalité des droits civils, mais ce qui est conseillé encore par les plus sages considérations d'utilité sociale, puisque c'est le moyen suprême d'émulation.

Quoi qu'il en soit, il faut ici distinguer deux choses : d'un côté, le privilège que l'on maintiendrait à ceux qui auroient fait certaines études ; de l'autre, le simple enseignement public des professions & la facilité qui seroit offerte aux citoyens de profiter de cet enseignement. De ces deux choses, la première est injuste & dangereuse ; la seconde peut n'être pas inutile dans le période actuel de notre organisation sociale. Il est des besoins d'imagination que la loi ne doit pas toujours négliger ; car il faut que l'on ait confiance dans l'ordre qu'elle établit ; il faut qu'on ne suppose pas qu'il manque à cet ordre quelque partie importante.

Ainsi, après avoir écarté toute idée de privilèges, de maîtrise, de communauté, de collège, de lycée, d'académie, de corporations quelconques, je pense qu'il seroit à propos de recréer un petit nombre d'écoles publiques,

- 1°. De l'art de conserver & de rétablir la santé,
- 2°. De l'art social,
- 3°. De l'art militaire.

J'irai même plus loin que l'objection proposée ; & afin qu'il n'y ait aucune prédilection entre les professions diverses de la société, je demanderai encore des écoles.

- 4°. Des arts mécaniques,
- 5°. Des beaux-arts,
- 6°. Enfin, de l'art d'enseigner.

Afin d'accroître l'utilité de ces établissemens, il seroit bon d'y donner quelque latitude à l'instruction, & d'environner chacun des arts que l'on y enseigneroit, de toutes les connoissances auxiliaires qui en peuvent éclairer la théorie & diriger la pratique. Ainsi,

Les écoles destinées à l'art de conserver ou de rétablir la santé, renferméroient des cours d'histoire naturelle, de chimie, de physique, d'anatomie, de physiologie, d'hygiène, d'opérations, &c., &c.



L'enseignement de l'art militaire comprendroit celui des sciences mathématiques.....

Dans les écoles de l'art social, on enseigneroit le droit naturel, la morale, la théorie de l'état civil, la constitution, les lois, les traités, l'économie publique & l'art d'administrer.....

Les écoles des arts mécaniques admettroient, pour accessoires, le dessin & les élémens des sciences physiques: les objets propres de ces écoles dépendroient des localités.....

Les écoles consacrées aux beaux-arts embrasseroient l'architecture, la peinture, la musique, l'éloquence & la poésie; &, comme études auxiliaires, les langues & les antiquités. . . .

Enfin, dans l'étude de l'art d'enseigner, on s'attacheroit sur-tout à l'analyse des sensations, des idées & des signes; & chaque établissement de ce sixième genre auroit pour dépendance une école des sourds-muets.

Je voudrois que ces divers établissemens existassent dans l'étendue de la République, sans y être rapprochés les uns des autres, & sans que leur distribution fût aucunement attachée à la division départementaire: je proposerois que le nombre des écoles d'un même genre fût de 5 au moins, de 20 au plus; que le nombre total de ces différens établissemens n'excédât point 60; qu'aucune de ces écoles ne fût placée pour plus de 12 années dans une même ville; qu'enfin elles fussent administrées & inspectées suivant les mêmes modes que les établissemens primaires d'éducation nationale.

Ces dispositions résultent de la nature des établissemens dont je parle. Ils ne sont que des parties absolument accidentelles de l'instruction publique, destinées à remplir l'intervalle entre l'état présent des mœurs & des lumières de la nation, & l'époque où la France doit commencer à recueillir les fruits de ses lois nouvelles. Il ne convient

par conséquent, ni de donner à ces institutions des fondemens assez profonds dans l'édifice social pour qu'il soit un jour difficile de les en retrancher, ni sur-tout de les rendre assez nombreuses pour que les entreprises particulières d'instruction en deviennent inutiles ou découragées. Aujourd'hui, quand la crise révolutionnaire a ralenti l'activité des sciences & des arts; quand le goût, s'altérant avec la morale, est menacé d'une décadence toujours rapide, si on ne s'empresse de l'arrêter; sans doute aujourd'hui, tout ce qui empêchera la tradition des connoissances de s'interrompre, tout ce qui abrégera, dans l'histoire des lettres, cet anarchique & fatal interrègne, où la médiocrité s'agite avec audace, où les talens abattus se paralysent en silence; tout ce qui conservera les bienfaits & les espérances du génie, sera parmi nous un moyen de bonheur public, une garantie de la régénération nationale. Atteignez donc ce but; mais ne le dépassez point: recueillez, mettez en valeur les lumières acquises; mais laissez une liberté sans bornes, laissez des motifs & de vastes moyens à toutes les industries particulières, & n'organisez dans la République aucune domination.

Cependant, l'on dira sans doute qu'en ne créant qu'un si petit nombre d'écoles supérieures, vous faites, des connoissances les plus distinguées de l'esprit humain, le patrimoine presque exclusif de l'opulence; & qu'ainsi, ajoutant, superposant l'inégalité des lumières à l'inégalité des fortunes, vous rassemblez au sein de l'état les élémens dont la combinaison enfante l'aristocratie.

Sous l'ancien régime, il existoit en France une multitude d'établissmens & d'écoles, où l'instruction de tous les degrés étoit gratuitement offerte aux enfans; & par des fondations nombreuses l'on sembloit avoir ménagé à l'indigence les moyens de participer à toutes les parties de cet enseignement public. Cependant qui de nous ignore dans quelle disproportion effrayante les lumières étoient

réparties? Qui ne sait que les citoyens pauvres restoient presque toujours placés trop loin d'elles, & que l'instruction, distribuée dans l'empire comme les honneurs & comme l'influence, étoit accessible à quelques individus, & presque refusée à tous les autres. Or, je dis que dans le projet que je combats, les lumières pourront être plus pures, mais ne seront pas mieux réparties; car, sous ce dernier rapport, l'on ne change rien du tout à l'ancien état de l'instruction.

L'on établit des écoles primaires là où il y avoit de petites écoles; & quant aux degrés supérieurs, l'on en fait, comme autrefois, une distribution géographique dans laquelle vous retrouvez encore, comme on vous l'a déjà fait observer, des chefs-lieux de l'enseignement & des *métropoles* de la science. Ainsi les connoissances les plus distinguées continueront de s'éloigner progressivement des sections élémentaires de la République, & le riche aura toujours & presque exclusivement, pour les atteindre, trop de moyens & trop d'avantages. Certes! ce n'est point assez que toutes les portes de l'instruction soient ouvertes, il faut encore que l'on ne soit pas retenu ou rappelé loin d'elles par les plus impérieux besoins de l'humanité. En dernière analyse, le système qui fait supporter à l'état les frais de l'instruction supérieure, ne fera jamais qu'une manière de faire contribuer le pauvre à rendre le riche plus savant.

C'est par une législation équitable, c'est par un meilleur système de contributions, c'est par la continuelle activité des travaux publics, c'est par l'organisation de la bienfaisance nationale, c'est par une sorte combinaison de tous les ressorts politiques, & ce n'est pas en créant des lycées, que vous éteindrez l'aristocratie des richesses. Achevez, sur l'adoption, sur les successions, sur les testamens, des lois sages & inoffensives qui divisent harmoniquement les propriétés; affranchissez les besoins, & que le poids



des impositions retombe tout entier sur le luxe & le superflu ; élevez , maintenez dans de vastes & nombreux ateliers publics le prix du travail en équilibre avec le prix des denrées ; acquittez envers la pénurie invalide le vœu de la nature & la dette de la société ; donnez une liste civile , non pas aux lettrés , mais aux indigens sans ressource & sans espoir ; & c'est alors que tous les mouvemens du corps politique commenceront à se faire avec plus d'aplomb ; c'est alors que les sciences , comme le commerce , circulant en liberté dans la République , éclaireront un plus grand nombre des points de sa surface , & seront plus facilement atteintes par la multitude des individus. Les esprits , comme les flambeaux , s'allument l'un à l'autre , & l'on ne soupçonne point combien cette communication est rapide , lorsqu'elle se fait dans un air libre & purifié.

D'abord je ne connois rien de si bon & de si humain que le talent , lorsqu'il n'est pas énorqueilli par des privilèges ou corrompu par des entraves. Je n'hésite donc point à croire que les artistes les plus habiles , les philosophes les plus éclairés , & , dans tous les genres , les maîtres les plus célèbres , se disputeroient l'avantage de cultiver les dispositions d'un élève auquel il ne manqueroit , pour assister à leurs leçons , d'autre titre que la richesse , d'autre condition qu'un abonnement. C'est un besoin pour le talent que d'enseigner son art & de transmettre ses pensées : ce prosélytisme n'est pas de l'orgueil , c'est de l'humanité ; la nature a donné cette force expansive , ce penchant de communication , à tout ce qu'elle a prédestiné à concourir au bonheur du genre-humain.

Mais , au surplus , rien assurément n'empêchera que la bienfaisance publique ne s'associe à la bienfaisance du talent. Tout ce que vous feriez , dans le système que je combats , pour des élèves sans fortune , vous le pouvez également faire dans le système que je propose. Les mêmes

genres de secours & d'encouragement demeurent; & si les professeurs ne sont pas aux gages de la patrie, la patrie du moins peut toujours avoir des élèves, les distribuer, les placer, les entretenir à son gré auprès des différens maîtres librement établis dans son sein. Ils s'estimeront heureux, les maîtres qui auront mérité de recevoir dans leurs écoles les élèves de la patrie, & il sera digne d'un peuple libre & vertueux, que chez lui la pauvreté des disciples soit le signe distinctif & non équivoque des talens & de la probité des maîtres.

Enfin, dans le plan que je propose, la République conserve évidemment tous les moyens de seconder le progrès des sciences, des lettres & des arts. Elle encourage les efforts; elle récompense les succès; elle contribue avec discernement aux dépenses des sociétés libres de savans & d'artistes; elle contribue aux grandes entreprises d'instruction, à ces tentatives honorables, à ces voyages lointains, à ces solennelles expériences par lesquelles le génie interroge la nature, évoque la vérité, élargit, dans l'esprit humain, les facultés de sentir & de connoître. Législateurs, voilà tout ce que l'on peut faire sans une organisation publique de lycées, d'instituts & d'académies. Accoutumés que nous sommes à des corporations & à des privilèges, nous n'osons pas croire que le bien puisse exister hors de ces institutions monarchiques: nous les prenons pour les seules matrices de la science & de la sagesse, & il s'en faut bien que nous ayons encore assez de confiance dans la liberté.

Au lieu de rédiger les articles d'une loi sur l'instruction publique, au lieu de réimprimer la plupart de ceux que le comité d'instruction a présentés le 26 juin dernier, je vais tracer un tableau analytique qui rappellera tout ce que je viens d'écrire, & qui en offrira le résumé.

# PROJET ANALYTIQUE

## D'UNE LOI

### SUR L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

---

#### TITRE PREMIER.

*De l'instruction publique de tous les âges.*

SECTION PREMIÈRE. *Lectures & conférences publiques,*  
Faites par les instituteurs & par d'autres citoyens,  
Sur la morale, l'état social, l'économie publique, l'agriculture, le commerce & les découvertes dans les arts.

SECTION II. *Bibliothèques publiques,*  
Distribuées progressivement dans les divers degrés de la division territoriale de la République.  
Dépôts publics d'histoire naturelle, d'antiquités, de tableaux, &c.

SECTION III. *Fêtes nationales,*

Relatives aux époques	}	De la nature,
		De la société humaine,
		De la révolution française.
Et distribuées en fêtes	}	De canton,
		De district,
		De département,
		Et de la République entière.



## TITRE II.

*De l'éducation publique de l'enfance.*SECTION PREMIÈRE. *Objets de l'éducation publique.*

Culture des facultés

Physiques : gymnastique militaire, médicinale, athlétique...

Déclamation, danse, musique, dessin. ...

Morales : habitudes de justice & de bienfaisance... des mœurs domestiques & sociales..... des droits & des devoirs du citoyen..... des vertus républicaines.

Régime intérieur des écoles..... Récompenses.

Intellectuelles : habitudes d'apercevoir, de composer, de mesurer, d'abstraire & de combiner, appliquées aux idées physiques & aux idées morales.

Traits d'histoire naturelle & d'histoire civile.... Lire & écrire.... Règles de l'arithmétique, du toisé, de l'arpentage... Leçons abrégées de physique, de morale, d'organisation sociale, d'agriculture....

Livres élémentaires..... Réforme de l'orthographe.

**SECTION II.** *Organisation d'établissmens publics d'éducation.*

Etablissement des écoles nationales.... Pour chaque population de mille habitans, une école divisée en deux sections, l'une pour les garçons, l'autre pour les filles.

Etat des instituteurs, égalité de leurs salaires....

Administration & surveillance des écoles nationales

les } Bureaux d'inspection.  
      } Commission centrale.

**TITRE III.**

*De l'enseignement public des professions & des arts.*

**SECTION PREMIÈRE.** *Objets de cet enseignement.*

Art de conserver & de rétablir la santé.

Art militaire.

Art social.

Arts mécaniques.

Beaux-arts.

Art d'enseigner. (Ecoles des sourds-muets).

**SECTION II.** *Organisation des établissemens publics destinés à l'enseignement des arts & professions.*

Isoler chacun de ces établissemens..... N'en point attacher la distribution à la division départementaire de la République..... En limiter le nombre total à soixante, &c.

**TITRE IV.**

*Secours & encouragemens publics qui seront accordés aux établissemens particuliers d'instruction.*

**SECTION PREMIÈRE.** *Elèves entretenus par la République.*

SECTION

SECTION II. *Récompenses accordées par l'état aux inventeurs, aux savans, &c.*

SECTION III. *Contribution de la République aux dépenses des sociétés savantes.*

SECTION IV. *Contribution de la République aux grandes entreprises d'instruction, comme voyages, expériences, éditions, &c.*

F I N.



































